

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК *Кубани*

2/2022

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ
издается с 1997 года

12+



*Современное воспитание:
ценности и смыслы*



Н. ВОЛКОВА, учитель начальных классов
МОБУ начальная общеобразовательная школа –
детский сад № 85 г. Сочи

РАЗВИВАЕМ ЭМОЦИИ

Одной из приоритетных на сегодня задач системы российского образования является повышение качества социального воспитания детей и развитие их творческих способностей. Внеклассные мероприятия как одна из форм школьной активности успешно отвечают поставленным при этом целям, объединяя в себе функции воспитания, обучения и развития личности ученика. Общая цель такого воздействия – гармоничное воспитание и всестороннее развитие школьников.



Мой педагогический стаж как учителя начальных классов небольшой, тем не менее это уже третий набор первоклашек, таких разных и неповторимых, с различными судьбами, характерами и способностями, с которыми мне предстоит пройти рука об руку четыре года школьной жизни. И не только с ними. Еще и с их родителями, бабушками и дедушками.

На первый взгляд может показаться, что будет легко, ведь какой-никакой опыт есть. Но чем внимательнее я изучала учеников и их семьи, тем больше понимала, что работать по-старому не получится.

Сегодня весь мир и наше государство переживают различные изменения во всех областях жизни, в том числе и в образовании, и, главное, в сознании человека. Определяются новые приоритеты и задачи.

Мы столкнулись с плачевными результатами последних десятилетий, когда воспитание оказалось на задворках. Когда провозгласили, что школа – это организация, которая предоставляет населению услуги, разрушили детские организации, запретили СанПиНами трудиться в школе и т. д. Кого растим?

Белоручек, ленивцев, неряшливых обучающихся, пусть даже с неплохими научными знаниями. О воспитании никто и не думал. Спихнулись! Но очень многое упустили. Мы видим невоспитанных молодых мам и пап, как бы обидно это ни звучало. А ведь каждый ребенок хочет гордиться своими отцом и матерью. И уже доказано в педагогике: дети растут похожими на своих родителей.

В связи с вышесказанным на учителя возлагаются большие надежды и ответственность: надо не только воспитывать учащихся, но и оказывать благотворное влияние на родителей, создавать единый классный коллектив.

Чтобы справиться с непростой задачей, учитель должен обладать критическим мышлением, креативностью, когнитивной гибкостью, эмоциональным интеллектом, коммуникабельностью, цифровыми навыками.

А я хочу, чтоб этими навыками овладели и мои учащиеся и их родители. При планировании мероприятия для ребят обязательно на эту же тему провожу родительское собрание, чтобы все участники классного коллектива говорили на одном языке.

Мы договорились с родителями, что воспитание – целенаправленное формирование личности в целях участия в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями. Их мы разрабатываем в школе в соответствии с уставом образовательной организации. На классных часах я с ребятами планирую работу на месяц по алгоритму, в котором 3 вопроса:

- Чему хотим научиться?
- В какие сроки?
- Что нам для этого предстоит сделать?

А дома каждый ученик составляет план личного роста. В конце месяца подводим итоги классной жизни, а ребята дома анализируют выполнение своего плана. На родительских собраниях мы обсуждаем общие вопросы классной жизни, вместе планируем дальнейшую жизнь нашего коллектива. Обсуждаем, зачем, с какой целью мы хотим провести то или иное мероприятие, на что обратить внимание. Происходит это все ненавязчиво, и родители даже не догадываются, что на собрании для них было организовано обучение. Мы учимся слушать и слышать, планировать, обсуждать, дого-

вариваться и управлять своими эмоциями.

Человеческие эмоции – это одна из важных составляющих жизни. Они существенным образом влияют на здоровье и жизнь человека. Своим опытом развития эмоционального интеллекта младших школьников посредством игровых технологий я хочу поделиться.

Игра считается эффективным средством становления личности, характера, формирования морально-волевых качеств, выработки хороших привычек и манер. И начнем мы с игры «Угадай эмоцию».

Цель: вспомнить названия эмоций, упражняться в определении эмоции по разным признакам (описанию, мимике и т.д.). Данную игру можно включать практически во все воспитательные мероприятия и для разминки, и в качестве характеристики персонажей. Для задания можно использовать смайлики, стихи собственного сочинения, иллюстрации, а также фотографии учащихся класса.

Вечер. В доме тихо-тихо,
Только тикают часы.
Кот сидит на кресле, дремлет,
А вокруг витают сны...

(Спокойствие)

Притулилась и зевнула.
Ох! В подушку я уткнусь.
Так печалью потянуло.
Каждый понял – это...

(Грусть)

На пруду, где снег и льдинки,
Гном зимой поймал снежинку,
Прибежал домой и... ах!
Лишь вода была в руках!

(Удивление)

А теперь попробуем определить эмоцию по смайлику (работа с презентацией).

В основе игровых технологий лежат различные методы, принципы, приемы, которые дают участникам возможность проявить находящиеся в глубинных слоях подсознания чувства и идеи, желания и опасения, воспоминания и надежды. Игры на



развитие умения освобождаться от негативных эмоций помогают в проявлении всех этих психических процессов. В воспитательных мероприятиях я часто использую игру «Волшебный мешочек». Она может быть использована на любом этапе проведения праздника, утренника, беседы и других форм внеклассных занятий для снятия эмоционального напряжения.

Описание игры: предлагается сложить в волшебный мешочек все отрицательные эмоции: злость, гнев, обиду и пр. – со словами: «Я злюсь, потому что...». Может быть, эмоции не отражаются у нас на лице, но могут сидеть где-то глубоко внутри нас. В мешочек можно даже покричать. После того как все выговорились, мешочек завязывается и прячется. Затем предлагается второй мешочек, из которого можно взять положительные эмоции: радость, веселье, доброту и пр. (можно использовать музыкальное сопровождение).

Обязательно спросить, какие чувства испытывали дети в начале игры и после ее окончания.

Игра «Покажи эмоцию» направлена на обучение умению

проявлять и различать человеческие эмоции, правильно на них реагировать. В процессе игры формируется умение изображать определенные эмоции, во время групповой беседы развивается эмоциональная гибкость, укрепляется самооценка и самопринятие учащихся. Эту игру можно использовать как самостоятельное воспитательное занятие, а также включить в задания при проведении КВН, театрализованных конкурсов и др. Члены каждой группы достают из пакета листочек с заданием, обсуждают, как лучше его выполнить, и затем один, несколько человек или полностью вся команда (используя различные выразительные средства) показывают эмоцию. В зависимости от возраста детей задание может быть дано в виде смайликов, иллюстраций, стихов, линий, контуров и пр.

Эмоциональная грамотность помогает укреплению саморегуляции, что приводит к улучшению физического и психического здоровья; исследования также показали, что эмоционально грамотные дети лучше учатся в школе.

www.nash85.com.ua/stock/ru