г. Сочи Центральный район Краснодарский край
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
начальная общеобразовательная школа – детский сад № 85

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D497BC381561D2764B393570AA32B2AD
Владелец: Белова Лариса Михайловна
Действителен: с 06.05.2022 до 30.07.2023

«Утверждено»
решение педсовета протокол №1
от 28 августа 2018 года
Председатель педсовета
_____ Белова Л.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Тип программы: комплексная образовательная программа

Кружок внеурочной деятельности

«Шахматы»

Срок реализации программы – 1 год

Возраст обучающихся – 6,5-11 лет

Сочи, 2018

1. Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Шахматы» предназначена для обучающихся 1-4-х классов начальной школы и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе авторской Программы «Шахматная школа», автор Владимир Барский (Шахматная школа. Методическое пособие для учителя. Владимир Барский. Библиотека РШФ. Москва 2016).

АКТУАЛЬНОСТЬ

Программа «Шахматы» позволяет реализовать требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования - воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям современного информационного общества. Развитие личности ребенка происходит через игру в ее спортивной форме. Культурное значение шахмат – игра, и ребенок воспринимает обучение шахматам, прежде всего как игру. Преимуществами игры является отсутствие ограничений для занятия шахматами по возрасту или физическим данным. Возможность играть со сверстниками, детьми младшего или старшего возраста способствует расширению круга общения и становлению коммуникативного навыка и социализации ребенка. Шахматные правила просты и доступны всем и на элементарном уровне овладение шахматами не представляет сложности. В то же время навыки игры в шахматы можно совершенствовать постоянно. В этом случае игра в шахматы предоставляет собой идеальную модель для тренировки процесса мышления. В процессе шахматной игры ученики наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности, просчитывают действия в уме, предугадывают. Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме, развития наглядно-образного и логического мышления. Игра в шахматы способствует совершенствованию таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, начальные формы волевого управления поведением. Огромным плюсом игры в шахматы является ее спортивная направленность. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке. Спортивные правила учат корректному поведению: уважительному отношению к установленным правилам игры и нормам поведения, соперникам.

Шахматы, сочетают в себе также элементы науки, искусства, что позволяет говорить о формировании творческих способностей вовлеченного в игру ребенка.

Шахматы - это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством. Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Многогранность шахмат позволяет в процессе обучения игре интегрировано воздействовать на все перечисленные аспекты.

Цель программы: создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы**.**

Достигаются указанные цели через решение следующих задач:

обучающие:

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

развивающие:

- Развивать универсальные способы мыследеятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

воспитывающие:

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

2. Учебно-тематическое планирование.

В программе первого года обучения предусмотрено 33 урока, из расчета один урок в неделю. На каждом занятии изучается и закрепляется базовый материал, детально разбираются отдельные темы и примеры.

Программой предусмотрены три занятия на повторение изученного материала и три коррекционных занятия. В конце обучения ученики проходят итоговый тест, принимают участие в викторине/ матче.

Учебно-тематический план

№	**Наименование разделов/модулей, тем**	Всего, час	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1	Волшебный мир шахмат	1	1	Знакомятся с шахматами. В ознакомительной беседе демонстрируют уровень осведомленности о настольных играх вообще и о шахматах в частности, фоновые знания названий фигур и шахматных правил. Слушают легенду. Рисуют иллюстрацию к легенде. Знакомятся с шахматной доской. Показывают на демонстрационной доске горизонтальные и вертикальные полосы. Знакомятся с фигурами, их названиями, исходными позициями перед началом шахматной битвы. Расславляют фигуры на своих досках, хором повторяя за учителем правила расстановки. Соревнуются друг с другом на скорость и правильность расстановки фигур. Решают визуальные задачки «что неправильно в начальных позициях (учебник, стр.11)
2	Шахматная нотация	1	1	Отвечают на вопросы учителя по материалу прошлого урока, показывая теоретические знания материала. Слушают объяснение учителя об особом шахматном языке - шахматной нотации.

				Играют с соседом по парте в «Шахматный морской бой», придерживаются рекомендации учителя по правилам поведения в процессе игры. Хором называют вертикали, перечисляя их вначале слева направо, потом справа налево. У демонстрационной доски по заданию учителя показывают заданные поля и предъявляемые фигуры.
3	Ладья и слон	1	1	Отвечают на вопросы учителя по материалу прошлого урока, показывая теоретические знания материала. Слушают объяснение учителя - правила ходов ладьи и слона. У демонстрационной доски по заданию учителя перемещают ладью в указанную позицию. Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку». Действия по выбору учителя: 1. Под диктовку учителя у доски расставляет позицию и выполняет задание. 2. Ученики выходят к доске по одному и совместно выполняют задания по одному ходу. 3. Ученики расставляют позиции на своих досках и приступают к решению. Делают записи партии в объеме изученного материала. У демонстрационной доски по заданию учителя перемещают слона в указанную позицию. Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку».
4	Нападение и взятие	1	1	Отвечают на вопросы учителя по материалу прошлого урока, показывая теоретические знания материала.

				Слушают объяснение учителя. Совместно с учителем детально разбирают нападение ладьи на слона. Совместно с учителем детально разбирают нападение слона на ладью. Самостоятельно решают шахматные задачи. Записывают решения.
5	Пешка	1	1	Отвечают на вопросы учителя по материалу прошлого урока, показывая теоретические знания материала. Расставляют на доске шахматы в начальной позиции, вспоминают названия фигур. Знакомятся с шахматной фигурой «пешка» и обсуждают возможности . Слушают объяснение учителя по новой теме. Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку». Определяют, кто в каком варианте будет на поле превращения первым. Анализируют диаграммы и делают вывод об оптимальном принципе использования пешек в игре.
6	Король	1	1	Отвечают на вопросы учителя по материалу прошлого урока, показывая теоретические знания материала. Знакомятся с шахматной фигурой «король». Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку». Учатся записывать ход королем.
7	Ферзь	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с шахматной фигурой «ферзь». Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку».

				Решают диаграммы на демонстрационной доске. Анализируют, сравнивают, рассуждают, высказывают предположения, формируют собственное мнение. Самостоятельно решают задания. Ведут шахматную нотацию.
8	Конь	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с шахматной фигурой «конь». По одному выполняют все возможные ходы конем у демонстрационной доски. Индивидуально на своих досках или раздаточном материале и у доски выполняют задания учителя. Играют в дидактическую игру «Съешь клубничку». Записывают решения.
9	Ценность фигур	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Рассматривают иллюстрации в учебнике, в полилоге обсуждают предлагаемые учителем и учебником вопросы, делают выводы. Выполняют дидактическое задание «Больше, меньше или равно?» Определяют выгодный или невыгодный размен предлагается на диаграмме. Рассуждают, анализируют, выносят суждения, обосновывают его.
10	Особые ходы пешки	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и

				способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с правилами превращения пешек и взятия на проходе. Анализируют диаграммы и принимают решение, в какую фигуру выгоднее всего превратить пешку. Аргументируют свой выбор. Анализируют диаграммы и принимают решение, могут ли белые взять пешку черных на проходе. Доказывают свой вывод.
11	Повторение пройденного материала: Ходы фигур, ценность фигур	1	1	Отвечают на вопросы учителя по пройденному материалу. Решают примеры –уравнения на сравнительную ценность фигур. Решают задания на предъявленных диаграммах.
12	Коррекционное занятие	1	1	Повторяют пройденный материал. Знакомятся с пропущенным материалом. Участвуют в турнире по пешечным шахматам (в игре только пешки и короли). Выполняют правила поведения на соревнованиях (межличностные и шахматные).
13	Защита от нападения			Активируют свои знания, отвечая на вопросы учителя о превращении пешки и взятии на проходе. Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся со способами защиты, разницей между ними. Рассматривают приемы защиты одной фигуры другой. Рассматривают прием выведения фигуры из-под удара. У демонстрационной доски

				предлагают варианты защиты, анализируют, сравнивают, ищут решение, доказывают его правильность, объясняют друг другу и классу предложенный вариант. Выполняют задания диаграмм, проводя анализ своих действий в соответствии с предлагаемыми учителем вопросами (алгоритмом). Рассуждают, делают выводы.
14	Шах и защита от него	1	1	Повторяют материал прошлого урока, показывая теоретическое знание материала. Знакомятся со способами защиты от шаха. Совместно с учителем рассматривают возможность поставить шах в учебных позициях и детально разбирают способы защиты. Анализируют, сравнивают, аргументируют, ищут и предлагают свои варианты (выбирают из трех возможных наилучший или подходящий по их мнению), демонстрируют свое решение классу и учителю. Самостоятельно решают некоторые позиции. Демонстрируют у доски свой вариант решения (если вызвал учитель) или расставляют позиции на своих досках и записывают решения в тетради.
15	Мат	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с понятием «шах» Совместно с учителем разбирают позиции диаграмм на демонстрационной доске. Определяют позицию мата и отличает

				ее от позиции шаха. Выполняют дидактическое задание «Шах или мат?» Решают позиции диаграмм - мат в один шаг. Объясняют, почему тем или иным ходом объявлен мат, а не шах. Анализируют, выделяют частности и закономерности. Выявляют различительные признаки, делают выводы.
16	Простейшие матовые конструкции	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Совместно с учителем рассматривают стандартные позиции, ситуации на доске при которых ставится мат. Определяют на диаграммах и изученные конструкции. Решают предложенные учителем задания с предварительным анализом ситуации и выявлением взаимодействий фигур. Тренируются в нахождении матовых угроз.
17	Пат Ничья	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с понятием «ничья» Совместно с учителем разбирают, что такое ничья в шахматах и какие ее разновидности бывают. Разбирают на демонстрационной доске примеры на пат и вечный шах. Тренируются в определении патовых ситуаций.
18	Повторение: Задания на шах, мат, пат	1	1	В беседе с учителем повторяют теоретический материал предыдущих уроков.

				Самостоятельно или в парах решают предложенные учителем позиции диаграмм.
19	Коррекционное занятие	1	1	Ученики, пропустившие материал или не прочно его усвоившие, повторяют теоретический материал и тренируются в решении задач. Ученики, успешно усвоившие материал принимают участие в турнире. Демонстрируют уже изученные правила поведения на спортивных соревнованиях (межличностные и шахматные). Ведут записи партии.
20	Рокировка	1	1	Активирует знания по пройденному материалу, отвечая на вопросы учителя. Слушают объяснение учителя, что такое рокировка и условия ее проведения. Совместно с учителем изучают задания на рокировку. Дискутируют о возможности ее проведения и целесообразности. Обсуждают все нюансы позиций рокировки. Записывают длинную и короткую рокировку. Тренируются в решении учебных задач: принимают решение о необходимости рокировки, ее типах/видах/способах, оформлении записи рокировки в соответствии с выбранным типом.
21	Двойной удар	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Знакомятся с тактическим приемом «двойной удар».

				Расставляют на доске фигуры в заданной позиции и следят за ходом выполнения двойного удара учителем. Самостоятельно или в парах на своих досках повторяют разыгранный учителем двойной удар. Тренируются в нанесении двойного удара. Анализируют положение фигур на доске, выявляют возможный тактический ход, разыгрывают.
22	Мат королем и ферзем	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Слушают объяснение учителя как король и ферзь могут заматовать одинокого короля соперника. Расставляют фигуры на доске в соответствии с заданной позицией, следят за объяснением учителя, повторяют его ходы на своей доске. Самостоятельно повторяют мат королем и ферзем. Тренируются в нанесении двойного удара (королем и ферзем), решают одноходовки. В ситуации огромного материального перевеса тренируются наносить точные и продуманные атаки, анализируют, просчитывать последствия своих ходов, с тем, чтобы не допустить патовой ситуации.
23	Мат ферзем и ладьей	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Слушают объяснение учителя как ладья и ферзь могут заматовать одинокого короля соперника. Расставляют фигуры на доске в

				соответствии с заданной позицией, следят за объяснением учителя, повторяют его ходы на своей доске. Самостоятельно повторяют мат ладьей и ферзем. Тренируются в нанесении двойного удара (ферзем и ладьей), решают одноходовки. Анализируют, просчитывают последствия своих ходов, с тем, чтобы не допустить патовой ситуации.
24	Мат двумя ладьями			Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Слушают объяснение учителя, как две ладьи могут заматовать одинокого короля соперника. Расставляют фигуры на доске в соответствии с заданной позицией, следят за объяснением учителя, повторяют его ходы на своей доске. Самостоятельно повторяют мат двумя ладьями. Тренируются в нанесении двойного удара (двумя ладьями), решают одноходовки.
25	Повторение: Матование одинокого короля разными фигурами	1	1	В беседе с учителем повторяют теоретический материал предыдущих уроков. Самостоятельно или в парах решают предложенные учителем позиции диаграмм.
26	Коррекционное занятие	1	1	Ученики, пропустившие материал или не прочно его усвоившие, повторяют теоретический материал и тренируются в решении задач. Ученики, успешно усвоившие материал принимают участие в круговом турнире. Демонстрируют правила поведения на

				спортивных соревнованиях (межличностные и шахматные). Ведут записи партии.
27	Правила поведения во время игры	1	1	Активирует знания по пройденному материалу, отвечая на вопросы учителя. В беседе с учителем обсуждают необходимость соблюдения правил, их роль в обществе. Коллективно собирают на доске свод правил. Выявляют, какие правила подходят для всех случаев жизни; какие - для спортивных игр; какие применимы только в шахматах. Тренируются в решении заданий на выполнение мата в один ход. Применяют все правила поведения во время игры.
28	Шахматные часы	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Анализируют позиции, которые были даны в качестве домашнего задания. Знакомятся с шахматными часами, месторасположением часов на столе во время игры, как ими пользуются игроки. Знакомятся с понятием «цейтнот». Тренируются в решении заданий на выполнение мата в один ход, используя шахматные часы.
29	Запись партии	1	1	В беседе с учителем активируют знания о шахматной нотации. Коллективно собирают на доске все известные уже способы записей. Знакомятся с записью шахматной партии как длинной, так и короткой нотации. Сравнивают. Обсуждают необходимость вести запись.

				Тренируются в решении заданий на выполнение мата в один ход. Выполняют шахматную нотацию.
30	Вилка	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Слушают объяснение учителя и изучают коневую вилку. Расставляют фигуры на доске в соответствии с заданной позицией, следят за объяснением учителя, повторяют его ходы на своей доске. Самостоятельно повторяют коневую вилку. Тренируются в нанесении двойного удара (конем), решают одноходовки.
31	Сквозной удар	1	1	Обсуждают домашнее задание по предыдущей теме, показывая теоретическое знание материала и способность применить его на практике в предъявленных задачах. Совместно с учителем рассматривают маневр «сквозной удар». Знакомятся с предпосылками для этого маневра. Рассматривают несколько позиций, представленных на диаграмме. Анализируют, предлагают свое решение, аргументируют. Парами тренируются в нанесении сквозного удара на своих досках.
32	Повторение-итоговый тест	1	1	Демонстрируют знание пройденного за год материала, стандартные позиции и приемы игры. Решают задания: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар. Записывают партию.
33	Подведение итогов года	1	1	Участвуют в викторине, демонстрируя весь объем усвоенных теоретических

				знаний. Участвуют в шахматном турнире, демонстрируя весь объем усвоенных практических навыков.

3. Содержание программы.

(33 часа)

1. Волшебный мир шахмат (1 час)

Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтали, вертикали, диагонали. Фигуры и пешки.

В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь любит свой цвет, а король-чужой цвет»

2. Шахматная нотация (1 час)

Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Диаграмма. Центр и угловые поля.

3. Ладья и слон (1 час)

Ладья: как ходит и бьет фигуры соперника ладья. Вертикали и горизонтали на шахматной доске. Слон: как ходит и бьет слон. Чернопольные и белопольные слоны - разноцветные и одноцветные слоны. Диагонали.

4. Нападение и взятие (1 час)

Нападение на фигуру или пешку соперника. Линия действия фигуры. Как напасть на неприятельскую фигуру. Как определить, какая фигура находится под боем.

5. Пешка (час)

Пешка - душа шахматной партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка.

6. Король (1 час)

Король: как ходит и бьет фигуры соперника (незащищенные!) король. Король - самая главная фигура.

7. Ферзь (1 час)

Ферзь: как ходит и бьет ферзь. Ферзь, ладья, слон - дальнобойные фигуры. Ферзь – самая сильная фигура.

8. Конь (1 час)

Конь: как ходит и бьет конь. Как выглядит фигура (внешнее сходствос настоящими лошадьми) по сравнению с другими фигурами абстрактного дизайна.

9. Ценность фигур (1 час)

Пешка - «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Король бесценен. Понятие о выгодном и невыгодном размене.

10. Особые ходы пешки (1 час)

Превращение пешки после достижения последней горизонтали. «Пешка идет в ферзи». Процедура превращения: поставить пешку на последнюю горизонталь, а затем поменять на выбранную фигуру того же цвета. Взятие на проходе, битое поле.

11. Повторение пройденного материала: ходы фигур, ценность фигур (1 час)

Как ходят и бьют фигуры и пешки, сравнительная ценность фигур - игра «шахматный базар».

12. Коррекционное занятие (1 час)

Коррекционные занятия, как и уроки на повторение пройденного материала, необходимы для того, чтобы в классе не было отстающих, чтобы все усвоили учебный материал. Ученики, пропустившие один или несколько уроков, восполняют пробелы. Также на этом занятии можно провести турнир по пешечным шахматам (в игре участвуют только пешки и короли).

13. Защита от нападения (1 час)

Способы защиты от нападения: отход, защита с помощью другой фигуры (перекрытие), уничтожение атакующей пешки или фигуры.

14. Шах и защита от него (1 час)

Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха: отход короля, перекрытия линии атаки, взятие атакующей фигуры или пешки.

15. Мат (1 час)

Цель шахматной партии. Что такое мат, отличие мата от шахмат. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Сдача партии в проигранной позиции.

16. Простейшие матовые конструкции (1 час)

Стандартные позиции: мат по последней (первой) горизонтали; мат ферзем, которого поддерживают слон, конь, ладья, король или пешка. Король на краю и в углу доски, поля для отступления.

17. Пат. Ничья (1 час)

Что такое ничья. Разновидности ничьей. Недостаток материала для выигрыша у обеих сторон. Определение пата, чем отличается пат от мата. Соглашение на ничью. Вечный шах. Троекратное повторение позиции. Правило 50 ходов.

18. Повторение: задания на шах, мат, пат (1 час)

Повторение материала предыдущих уроков о шахе, мате и пате. Практический материал для тренировки.

19. Коррекционное занятие или турнир по шахматам (1 час)

Базовые понятия шахмат, такие как шах, мат, пат, чрезвычайно важны – без четкого усвоения их учениками невозможно продолжить обучение. Уроки 18 и 19 помогают «подтянуть» отстающих. А для сильных можно организовать турнир.

20. Особый ход - рокировка (1 час)

Определение и цель рокировки. Рокировать можно только один раз за партию. Виды рокировок: короткая, длинная рокировки. Как делается рокировка. Когда можно рокировать. Как записывается ход рокировки.

21. Двойной удар (1 час)

Что такое двойной удар. Кто может нанести двойной удар. Коневая вилка. Двойные удары ферзем, ладьей, слоном, пешкой, королем. Самый опасный двойной удар – с нападением короля на соперника.

22. Мат королем и ферзем (1 час)

Стандартная связка «король + ферзь» против короля соперника. Когда могут встретиться такие позиции. Метод оттеснения короля в угол совместными усилиями. Патовые ловушки.

23. Мат ферзем и ладьей (1 час)

Связка «ферзь + ладья». На каких стадиях игры могут встретиться матовые атаки ферзем и ладьей. Внимательная игра помогает избежать пата.

24. Мат двумя ладьями (1 час)

Матование двумя ладьями одинокого короля. Линейный мат. Оттеснение короля на последнюю горизонталь. Мат по седьмой (второй) горизонтали при

стесненном положении короля.

25. Повторение: матование одинокого короля разными фигурами (1 час)
Повторение различных способов матования короля: ферзем и королем, ферзем и ладьей, двумя ладьями.

26. Коррекционное занятие или турнир (1 час)
Теперь, когда участники твердо знают правила и цель игры, они могут проводить шахматные партии от начала и до конца.

27. Правила поведения во время игры (1 час)
Принятые правила поведения во время шахматной партии. Приветствие соперника, рукопожатие. Соблюдение тишины. Предложение ничей. Правило «тронул – ходи» как поправить фигуру на доске. Корректное совершение хода.

28. Шахматные часы (1 час)
Отличие шахматных часов от обычных. Устройство часов и принципы игры с часами. Правильное расположение часов на столике. Флажок (на механических часах). Контроль времени. Цейтнот.

29. Записи партии (1 час)
Отличие длинной нотации от короткой нотации. Сокращенные названия фигур, символы шаха, мата, взятия, короткой и длинной рокировки. Как записываются ходы пешки. Пример записи партии.

30. Вилка (1 час)
Двойной удар конем –коневая вилка. На какой стадии встречаются такие удары. Внимание к коням соперника помогает избежать пападания в вилку. Шах с выигрышем фигуры.

31. Сквозной удар (1 час)
Что такое сквозной удар. Когда может возникнуть возможность для двойного удара. Предпосылки двойного удара.

32. Повторение - итоговый тест (1 час)
Решение заданий: атака, защита, выгодный обмен, защита от шаха, мат, пат, двойное нападение, сквозной удар, запись партии. Повторение всего пройденного за год материала: стандартные позиции и приемы игры.

33. Подведение итогов года (1 час)
Шахматная викторина с призами или матч между командами. Вручение сертификата «Я умею играть в шахматы» награждение победителей.

4. Планируемые результаты реализации программы

К концу учебного года дети будут знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, вечный шах, двойной удар, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, обозначения ходов при записи партии.

К концу учебного года дети будут уметь:

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- вести запись партии - разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушений правил шахмат; - рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар в 1-2 хода.

В основу изучения программы кружка положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты оцениваются

Личностными результатами:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы.

Метапредметными результатами:

Познавательные УУД:

- определять, различать и называть шахматные фигуры,
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно играть фигурами в совокупности и в отдельности.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;

Регулятивные УУД:

- уметь расставлять шахматные фигуры.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, анализировать ситуацию и самостоятельно решать элементарные задачи на мат в один ход.

• определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;

Коммуникативные УУД:

• уметь работать в паре и в коллективе.

• уметь работать над решением шахматных задач в команде.

5. Формы и виды контроля

На занятиях «Шахматы» отметки не ставятся. В ходе освоения программы ребенок получает качественные оценки : «молодец», «замечательно», «не совсем точно», «подумай, у тебя все получится», «хорошо».

Контроль для выявления знаний и умений, усвоенных не на одном, а на нескольких уроках, обеспечиваются турнирами и викториной. Периодический контроль проводится, как правило, после изучения логически завершенной части материала.

На занятиях возможны короткие проверочные работы нетрадиционного вида: диаграммы для решения шахматных задач.

6. Методические рекомендации

Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы.

Они применяются:

- при знакомстве с шахматными фигурами;
- при изучении шахматной доски;
- при обучении правилам игры;
- при реализации материального перевеса.

Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. В ходе изучения – анализа, повторения шахматных миниатюр или разыгрывания различных этапов шахматных партий ведущим принципом становится **продуктивный.**

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый.** Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы обучения:
Занятия-беседы (Занятия-беседы строятся, в основном, на прямом общении учителя и учеников. После небольшого рассказа учителя следует вопрос, на который дети должны ответить, используя полученную информацию и свои собственные знания).
Занятия-тренинги - новый метод обучения. Он основан на повторении одних и тех же ситуаций с разных сторон. Эффективность достигается за счет многократного проигрывания, анализа правильных и неправильных решений. Дети самостоятельно, в паре с соперником или в беседе с учителем находят ошибки и исправляют их.
Занятия-игры – моделирование шахматных партий, турниров. Это помогает прочувствовать ситуацию изнутри, усвоить и закрепить правильный вариант поведения.
Основные средства обучения:

- сказки, стихи, легенды о шахматах
- практическая игра
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов
- дидактические игры и задания, игровые упражнения
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки
- компьютерные игры
- участие в турнирах и соревнованиях

Благодаря разнообразным методам увеличивается эффективность обучения. Рекомендовано завести рабочие папки, поскольку на занятиях используется много памяток, раздаточный материал. Папка заполняется по мере изучения материала программы. Кроме того в папке хранятся странички для записи решений, турнирные таблицы и карточки участника.

7. Описание материально-технического обеспечения программы

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Количество
1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)*		
	Для учителя	
1.	Барский В. Шахматная школа. Учебник для общеобразовательных организаций. 1-й год	

	обучения. М.: ВАКО Библиотека РШФ, 2016	
2.	Барский В. Шахматная школа. Методическое пособие для учителя. М.: ВАКО Библиотека РШФ, 2016	
3.	Барский В. «Карвин в шахматном лесу». Учебник шахмат для младших школьников. — М.: Олимпия Пресс, 2008	
4.	Балашова Е.Ю. «Шахматная азбука, 1-3 ступень». Учебник. М.: Печатные традиции, 2011	
5.	Балашова Е.Ю. «Задачник, 1-2 ступень», М.: «Издатель Воробьев А.В.», 2011;	
6.	Балашова Е.Ю. «Герои сказки играют в шахматы или шахматы для самых маленьких. М.: Издательство, 2012	
	Для ученика	
1.	Барский В. Шахматная школа. 1-й год обучения. Рабочая тетрадь. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М.: ВАКО Библиотека РШФ, 2018	
2.	Костров В.В. Блокнот шахматенка	
3. Технические средства обучения		
1.	Компьютер	
2.	Интерактивная доска	
3.	Проектор	
4.	Программный комплекс «Шахматы в школе» для проведения занятий по шахматам в общеобразовательных школах (в течение 2 лет) и в детско-спортивных школах. Предназначен для работы сети Интернет и включает: рабочее место учителя (тренера) и учеников. Содержит 24 курса, более 7000 учебных примеров и заданий, включая: «1-й год обучения. Теория и Практика» (по 34 урока)	1 комплект
Оборудование кабинета (-ов)		
1.	Комплект шахмат с доской	15 комплектов

2.	Шахматные часы	15 штук
3.	Демонстрационная доска в комплекте с магнитными фигурами	1 комплект
4.	Столы, стулья	По количеству учеников
5.	Учебная доска	1